

北海道帝国大学独立記念歌

大正7年

The image shows a musical score for a song. It consists of six staves of music, each with a corresponding line of Japanese lyrics underneath. The music is written in a single treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a time signature of 2/4. The tempo is marked as quarter note = 72. The lyrics are: み や こ の は な を ふ く か ぜ の、 つ が る の う み を こ え く れ ば、 い し か り の、 の ベ ゆ き き え て、 う ら わ か く さ の か も た か く、 は く う ん そ ら に ゆ き か い て、 ひ つ じ の ゆ め ぞ の ど か な る。